



**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI  
PIANO DI STUDI**

Immatricolati al \_\_\_\_\_ anno - Anno di immatricolazione: \_\_\_\_\_

**Il piano di studio deve essere compilato facendo riferimento alle istruzioni allegate e all'ordinamento didattico della Scuola, firmato dal tutor dello studente e consegnato nei termini previsti presso la Segreteria didattica.**

**N.B. Gli insegnamenti non presenti nell'offerta formativa dell'a.a. 2020/2021 possono essere inseriti solo se presenti nel piano di studio precedentemente presentato.**

...l... sottoscritt... .., nat... a .....,

il ...../...../....., residente in .....,

via ....., n....., tel. ....,

e-mail ....., n. matr. ...., iscritt... per l'anno accademico

2020/2021 al \_\_\_\_\_ anno, chiede l'approvazione del seguente piano di studio:

- Percorso A: Conservatore di manoscritti**
- Percorso B: Archivistà paleografo**
- Percorso C: Archivistà moderno e contemporaneo**
- Percorso D: Bibliotecario 1**
- Percorso E: Bibliotecario 2**
- Piano individuale**

Ambiti disciplinari	Crediti da acquisire nel biennio	SSD – Insegnamento	CFU da acquisire	CFU acquisiti
<b>1) Ambito delle scienze archivistiche e biblioteconomiche</b>	<b>16-32</b>	M-STO/08 - Archivistica generale		
		M-STO/08 - Archivistica pubblica e privata		
		M-STO/08 – Archivistica speciale		
		M-STO/08 – Bibliografia		
		M-STO/08 – Bibliografia e Bibliologia		
		M-STO/08 - Bibliologia		
		M-STO/08 - Biblioteconomia		
		M-STO/08 – Catalogazione e Indicizzazione		
		M-STO/08 – Gestione documentale		
		M-STO/08 – Gestione e conservazione degli archivi digitali		
		M-STO/08 – Istituzioni di Biblioteconomia		
		M-STO/08 – Metodologie di analisi e gestione dei servizi bibliotecari		
		M-STO/08 – Storia dell'editoria		
		M-STO/08 – Storia dell'editoria moderna e del commercio librario		
		M-STO/08 – Storia delle biblioteche		
		M-STO/08 – Strumenti e metodi per la ricerca archivistica		
		M-STO/08 - Teoria e tecnica dell'ordinamento e della descrizione archivistica		

		M-STO/08 – Tipologie archivistiche pubbliche e private		
				<b>Totale CFU</b>
<b>2) Ambito delle scienze del libro e del documento, antichi, medievali e moderni</b>	<b>8-24</b>	<b>SSD – Insegnamento</b>	<b>CFU da acquisire</b>	<b>CFU acquisiti</b>
		M-STO/09 – Codicologia		
		M-STO/09 - Diplomatica		
		M-STO/09– Discipline per la storia della civiltà medievale		
		M-STO/09 – Esegesi storico-giuridica del documento italiano		
		M-STO/09 – Paleografia greca		
		M-STO/09 – Paleografia latina		
				<b>Totale CFU</b>
<b>3) Ambito delle scienze storiche e di storia delle istituzioni</b>	<b>0-16</b>	<b>SSD – Insegnamento</b>	<b>CFU da acquisire</b>	<b>CFU acquisiti</b>
		M-STO/05 – Storia delle istituzioni di ricerca scientifica		
		M-STO/05 – Storia e politiche della scienza e della ricerca		
		SPS/03 – Storia e fonti delle istituzioni contemporanee		
				<b>Totale CFU</b>
<b>4) Ambito delle scienze giuridiche</b>	<b>8-16</b>	<b>SSD – Insegnamento</b>	<b>CFU da acquisire</b>	<b>CFU acquisiti</b>
		IUS/10 – Legislazione dei beni culturali- Archivi		
		IUS/10 – Legislazione dei beni culturali- Biblioteche		
		IUS/10 – Legislazione per archivi e biblioteche		
		IUS/19 - Storia degli ordinamenti degli Stati italiani		
		IUS/19 - Storia del diritto medievale e moderno		
				<b>Totale CFU</b>
<b>5) Ambito delle scienze filologiche, letterarie e storico-artistiche</b>	<b>0-16</b>	<b>SSD – Insegnamento</b>	<b>CFU da acquisire</b>	<b>CFU acquisiti</b>
		L-ART/07 – Elementi di musicologia e bibliografia e biblioteconomia musicale		
		L-FIL-LET/08 – Lingua e letteratura mediolatina		
		L-ART/01 – Storia della miniatura		
				<b>Totale CFU</b>
<b>6) Ambito delle scienze e delle tecnologie applicate ai beni culturali</b>	<b>8-16</b>	<b>SSD – Insegnamento</b>	<b>CFU da acquisire</b>	<b>CFU acquisiti</b>
		M-STO/08 – Documentazione		
		M-STO/08 – Informatica per gli archivi e le biblioteche		
		ING-INF/05 – Informatica applicata		
		M-STO/08 – Organizzazione della conoscenza in ambiente digitale		
		M-STO/08 – Strumenti e metodi per la ricerca archivistica		
				<b>Totale CFU</b>
<b>7) Ambito delle scienze della comunicazione e dell'immagine</b>	<b>0-8</b>	<b>SSD – Insegnamento</b>	<b>CFU da acquisire</b>	<b>CFU acquisiti</b>
		INF/01 – Applicazioni informatiche per gli archivi e le biblioteche		
		ING-INF/05 – Informatica applicata		
		INF/01– Informatica di base		
		SPS/08 – Reti e documenti per l'e-government		
		L-ART/06 – Storia e fonti del documento audiovisivo		
				<b>Totale CFU</b>

<b>8) Ambito delle scienze economiche e gestionali</b>	<b>0-8</b>	<b>SSD – Insegnamento</b>	<b>CFU da acquisire</b>	<b>CFU acquisiti</b>
		SECS-P/08 – Economia e sociologia della cultura		
		SECS-P/08 – Metodologie di analisi e gestione dei servizi culturali		
<b>Totale CFU</b>				
<b>Stage e tesi di specializzazione</b>	<b>40</b>	<b>Stage e tesi di specializzazione</b>	<b>CFU da acquisire</b>	<b>CFU acquisiti</b>
		Stage (CFU 15)		
		Prova finale (CFU 25)		
<b>Totale CFU</b>				
<b>CFU complessivi</b>				

Lo studente

.....

Data .....

Il Tutor

.....

Timbro

## ISTRUZIONI PER LA PREPARAZIONE DEL PIANO DI STUDIO

Il percorso formativo della Scuola di Specializzazione prevede 10 prove d'esame, riferite a insegnamenti obbligatori ed insegnamenti a scelta: per poterle sostenere, lo studente è tenuto a presentare un piano di studio scientificamente coerente.

A tale scopo può scegliere un *curriculum* corrispondente a un profilo di competenza già definito e attivato per l'a.a. in cui si effettua l'immatricolazione, indicando il profilo prescelto nell'apposito spazio all'inizio del modulo ed esercitando all'interno di esso le opzioni consentite. I profili di competenza, gli insegnamenti attivati e i relativi schemi sono disponibili nel Manifesto degli studi e sul sito web della Scuola.

In alternativa lo studente può presentare un piano di studio individuale, dandone indicazione nell'apposito spazio all'inizio del modulo, e successivamente indicando gli insegnamenti prescelti nell'apposita colonna. A tal fine è necessario tenere presente quanto segue:

- tutti gli insegnamenti hanno un valore indivisibile di 8 CFU
- non è consentita la biennializzazione di alcun insegnamento
- è obbligatorio conseguire crediti in almeno **sei** ambiti disciplinari, rispettando gli intervalli di crediti previsti **per ciascun ambito** dall'Ordinamento didattico della Scuola di Specializzazione che sono indicati nel modulo.
- oltre a rispettare i suddetti criteri formali, il piano di studio deve rispondere ad un profilo formativo coerente e culturalmente motivato, condiviso dal Tutor che lo sottoscrive, e deve essere approvato dal Consiglio della Scuola.