



**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI**  
**PIANO DI STUDI**

Immatricolati al I anno - Anno di immatricolazione: 2020/2021

Il piano di studio deve essere compilato facendo riferimento alle istruzioni allegate e all'ordinamento didattico della Scuola, firmato dal tutor dello studente e consegnato nei termini previsti presso la Segreteria didattica.

...l... sottoscritt... .., nat... a ..... (.....),  
il ...../...../....., residente in .....,  
via ....., n....., tel. ....,  
e-mail ....., n. matr. ...., iscritt... per l'anno accademico  
2020/2021 al I anno, chiede l'approvazione del seguente piano di studio:

**Percorso Individuale**

| Ambiti disciplinari  | Crediti da acquisire nel biennio | SSD – Insegnamento  | CFU da acquisire        |
|--|----------------------------------|---|-------------------------|
| <b>1) Ambito delle scienze archivistiche e biblioteconomiche</b>                       | <b>16</b>                        | <b>2 esami a scelta:</b>  |                         |
|  |                                  | M-STO/08 – Istituzioni di Biblioteconomia                                     |                         |
|  |                                  | M-STO/08 – Catalogazione e Indicizzazione                                     |                         |
|  |                                  | M-STO/08 – Storia delle biblioteche   |                         |
|  |                                  | M-STO/08 – Storia dell'editoria   |                         |
|  |                                  | M-STO/08 - Bibliologia  |                         |
|  |                                  | M-STO/08 – Metodologie di analisi e gestione dei servizi bibliotecari         |                         |
|  |                                  | M-STO/08 Organizzazione della conoscenza in ambiente digitale                 |                         |
|  |                                  | M-STO/08 - Teoria e tecnica dell'ordinamento e della descrizione archivistica |                         |
|  |                                  | M-STO/08 Tipologie archivistiche pubbliche e private                          |                         |
|  |                                  | M-STO/08 – Gestione e conservazione degli archivi digitali                    |                         |
|  |                                  | M-STO/08 Strumenti e metodi per la ricerca archivistica                       |                         |
| <b>Totale CFU</b>  |                                  |   |                         |
|  |                                  | <b>SSD – Insegnamento</b>   | <b>CFU da acquisire</b> |
| <b>2) Ambito delle scienze del libro e del documento, antichi, medievali e moderni</b> | <b>8</b>                         | <b>1 esame a scelta:</b>  |                         |
|  |                                  | M-STO/09 – Paleografia latina   |                         |
|  |                                  | M-STO/09 – Codicologia  |                         |
|  |                                  | M-STO/09 - Diplomatica  |                         |
|  |                                  | M-STO/09– Discipline per la storia della civiltà medievale                    |                         |



|   |          |  |                         |
|---|----------|--|-------------------------|
|   |          | M-STO/09 – Esegesi storico-giuridica del documento italiano                  |                         |
|   |          |  | <b>Totale CFU</b>       |
|   |          | <b>SSD – Insegnamento</b>  | <b>CFU da acquisire</b> |
| <b>3) Ambito delle scienze storiche e di storia delle istituzioni</b>         | <b>8</b> | <b>1 esame a scelta:</b>   |                         |
|   |          | SPS/03 – Storia e fonti delle istituzioni contemporanee                      |                         |
|   |          | M-STO/05 – Storia e politiche della scienza e della ricerca                  |                         |
|   |          |  | <b>Totale CFU</b>       |
|   |          | <b>SSD – Insegnamento</b>  | <b>CFU da acquisire</b> |
| <b>4) Ambito delle scienze giuridiche</b>                                     | <b>8</b> | <b>1 esame a scelta:</b>   |                         |
|   |          | IUS/10 – Legislazione per archivi e biblioteche                              |                         |
|   |          | IUS/19 – Storia del diritto medievale e moderno                              |                         |
|   |          |  | <b>Totale CFU</b>       |
|   |          | <b>SSD – Insegnamento</b>  | <b>CFU da acquisire</b> |
| <b>5) Ambito delle scienze filologiche, letterarie e storico-artistiche</b>   | <b>8</b> | <b>1 esame a scelta:</b>   |                         |
|   |          | L-ART/07 – Elementi di musicologia e bibliografia e biblioteconomia musicale |                         |
|   |          | L-FIL-LET/08 – Lingua e letteratura mediolatina                              |                         |
|   |          | L-ART/01 – Storia della miniatura  |                         |
|   |          |  | <b>Totale CFU</b>       |
|   |          | <b>SSD – Insegnamento</b>  | <b>CFU da acquisire</b> |
| <b>6) Ambito delle scienze e delle tecnologie applicate ai beni culturali</b> | <b>8</b> | <b>1 esame a scelta:</b>   |                         |
|   |          | M-STO/08 – Documentazione  |                         |
|   |          | M-STO/08 – Informatica per gli archivi e le biblioteche                      |                         |
|   |          | ING-INF/05 – Informatica applicata   |                         |
|   |          |  | <b>Totale CFU</b>       |
|   |          | <b>SSD – Insegnamento</b>  | <b>CFU da acquisire</b> |
| <b>7) Ambito delle scienze della comunicazione e dell'immagine</b>            | <b>8</b> | <b>1 esame a scelta:</b>   |                         |
|   |          | L-ART/06 – Storia e fonti del documento audiovisivo                          |                         |



|  |          |  | Totale CFU       |
|--|----------|--|------------------|
|  |          | SSD – Insegnamento   | CFU da acquisire |
| <b>8) Ambito delle scienze economiche e gestionali</b> | <b>8</b> | <b>1 esame a scelta:</b>   |                  |
|  |          | SECS-P/08 – Economia e sociologia della cultura  |                  |
|  |          | SECS-P/08 – Metodologie di analisi e gestione dei servizi culturali                    |                  |
|  |          |  | Totale CFU       |
|  |          | SSD – Insegnamento   | CFU da acquisire |
| <b>9) Gruppo opzionale</b>                             | <b>8</b> | <b>2 esami a scelta:</b>   |                  |
|  |          | <b>1) Ambito delle scienze archivistiche e biblioteconomiche</b>                       |                  |
|  |          | M-STO/08 – Istituzioni di Biblioteconomia  |                  |
|  |          | M-STO/08 – Catalogazione e Indicizzazione  |                  |
|  |          | M-STO/08 – Storia delle biblioteche  |                  |
|  |          | M-STO/08 – Storia dell’editoria  |                  |
|  |          | M-STO/08 - Bibliologia   |                  |
|  |          | M-STO/08 – Metodologie di analisi e gestione dei servizi bibliotecari                  |                  |
|  |          | M-STO/08 Organizzazione della conoscenza in ambiente digitale                          |                  |
|  |          | M-STO/08 - Teoria e tecnica dell’ordinamento e della descrizione archivistica          |                  |
|  |          | M-STO/08 Tipologie archivistiche pubbliche e private                                   |                  |
|  |          | M-STO/08 – Gestione e conservazione degli archivi digitali                             |                  |
|  |          | M-STO/08 Strumenti e metodi per la ricerca archivistica                                |                  |
|  |          | <b>2) Ambito delle scienze del libro e del documento, antichi, medievali e moderni</b> |                  |
|  |          | M-STO/09 – Paleografia latina  |                  |
|  |          | M-STO/09 – Codicologia   |                  |
|  |          | M-STO/09 - Diplomatica   |                  |
|  |          | M-STO/09– Discipline per la storia della civiltà medievale                             |                  |
|  |          | M-STO/09 – Egesi storico-giuridica del documento italiano                              |                  |
|  |          | <b>3) Ambito delle scienze storiche e di storia delle istituzioni</b>                  |                  |
|  |          | SPS/03 – Storia e fonti delle istituzioni contemporanee                                |                  |
|  |          | M-STO/05 – Storia e politiche della scienza e della ricerca                            |                  |
|  |          | <b>4) Ambito delle scienze giuridiche</b>  |                  |
| IUS/10 – Legislazione per archivi e biblioteche        |          |  |                  |



|   |           |   |                         |
|---|-----------|---|-------------------------|
|   |           | IUS/19 – Storia del diritto medievale e moderno                               |                         |
|   |           | <b>5) Ambito delle scienze filologiche, letterarie e storico-artistiche</b>   |                         |
|   |           | L-ART/07 – Elementi di musicologia e bibliografia e biblioteconomia musicale  |                         |
|   |           | L-FIL-LET/08 – Lingua e letteratura mediolatina                               |                         |
|   |           | L-ART/01 – Storia della miniatura   |                         |
|   |           | <b>6) Ambito delle scienze e delle tecnologie applicate ai beni culturali</b> |                         |
|   |           | M-STO/08 – Documentazione   |                         |
|   |           | M-STO/08 – Informatica per gli archivi e le biblioteche                       |                         |
|   |           | ING-INF/05 – Informatica applicata  |                         |
|   |           | <b>7) Ambito delle scienze della comunicazione e dell'immagine</b>            |                         |
|   |           | L-ART/06 – Storia e fonti del documento audiovisivo                           |                         |
|   |           | <b>8) Ambito delle scienze economiche e gestionali</b>                        |                         |
|   |           | SECS-P/08 – Economia e sociologia della cultura                               |                         |
|   |           | SECS-P/08 – Metodologie di analisi e gestione dei servizi culturali           |                         |
|   |           |   | <b>Totale CFU</b>       |
| <b>Stage e tesi di specializzazione</b> | <b>40</b> | <b>Stage e tesi di specializzazione</b>                                       | <b>CFU da acquisire</b> |
|   |           | Stage (CFU 15)  |                         |
|   |           | Prova finale (CFU 25)   |                         |
|   |           |   | <b>Totale CFU</b>       |
|   |           |   | <b>CFU complessivi</b>  |

Lo studente

.....

Data .....

Il Tutor

.....

Timbro



## ISTRUZIONI PER LA PREPARAZIONE DEL PIANO DI STUDIO

Il percorso formativo della Scuola di Specializzazione prevede 10 prove d'esame, riferite a insegnamenti obbligatori ed insegnamenti a scelta: per poterle sostenere, lo studente è tenuto a presentare un piano di studio scientificamente coerente.

A tale scopo può scegliere un *curriculum* corrispondente a un profilo di competenza già definito e attivato per l'a.a. in cui si effettua l'immatricolazione, indicando il profilo prescelto nell'apposito spazio all'inizio del modulo ed esercitando all'interno di esso le opzioni consentite. I profili di competenza, gli insegnamenti attivati e i relativi schemi sono disponibili nel Manifesto degli studi e sul sito web della Scuola.

In alternativa lo studente può presentare un piano di studio individuale, dandone indicazione nell'apposito spazio all'inizio del modulo, e successivamente indicando gli insegnamenti prescelti nell'apposita colonna. A tal fine è necessario tenere presente quanto segue:

- tutti gli insegnamenti hanno un valore indivisibile di 8 CFU
- non è consentita la biennializzazione di alcun insegnamento
- è obbligatorio conseguire crediti in almeno **sei** ambiti disciplinari, rispettando gli intervalli di crediti previsti **per ciascun ambito** dall'Ordinamento didattico della Scuola di Specializzazione che sono indicati nel modulo.



- oltre a rispettare i suddetti criteri formali, il piano di studio deve rispondere ad un profilo formativo coerente e culturalmente motivato, condiviso dal Tutor che lo sottoscrive, e deve essere approvato dal Consiglio della Scuola.